

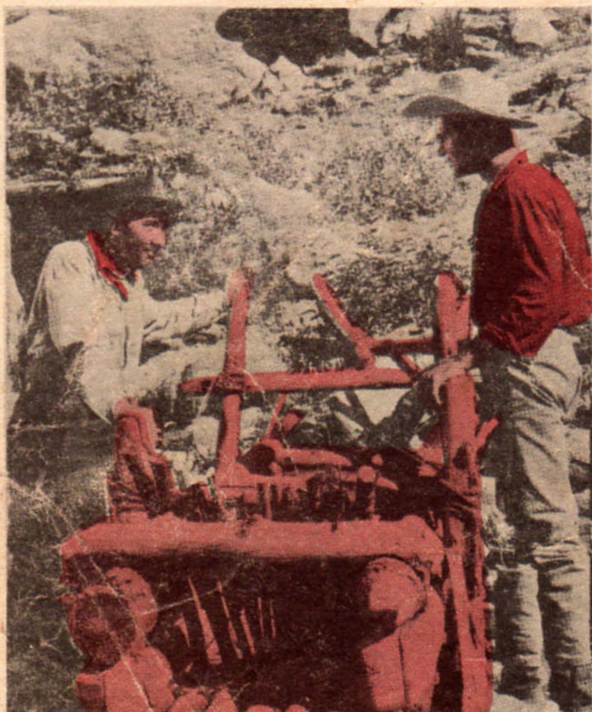
CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

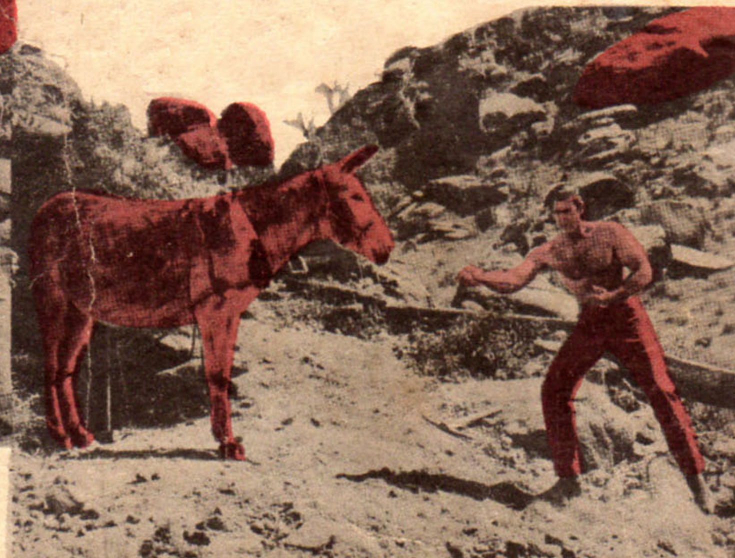
CHEYENE

TERROR EN LA PRADERA

DONCOMIC



El oro abunda en el Oeste...



Pero hay que trabajar con tesón para obtenerlo...

Y con frecuencia hay que luchar para poder conservarlo...

Clint Walker, en el papel de Cheyene en la cadena ABC de televisión presentada por Warner Bros.

CLÁSICOS DEL CINE — Año III — Nº 25 — 1º de diciembre de 1958.—("CHEYENE, TERROR DE LA PRADERA").—Revista mensual editada en México, D. F., por convenio con Wester Printing and Litho., Co., de Racine, Wis., U.S.A., productores de las ediciones en inglés de la Dell Publishing, Co., en los EE. UU. y Canadá.—Derechos mundiales reservados.— © Copyright, 1957, by Warner Bross. Pictures, Inc.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Admón. de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la Rep. Mex., Dls. 0.10 en el Extranjero.—Editada por "Sociedad Editora América, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Luis Novaro, Presidente.—Octavio Novaro, Director de Ediciones.—Rafael Rentería, Director de Producción.—Donato Guerra, 9.—Tel. 21-37-93.—Apdo. Postal 2272.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, 9.—Tel. 21-68-37.—Apdo. Postal 10223.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A." —Narváez, 49, Madrid.—Precio, 6 pesetas.—Reg. Nº 56 de la J. A. de P. I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

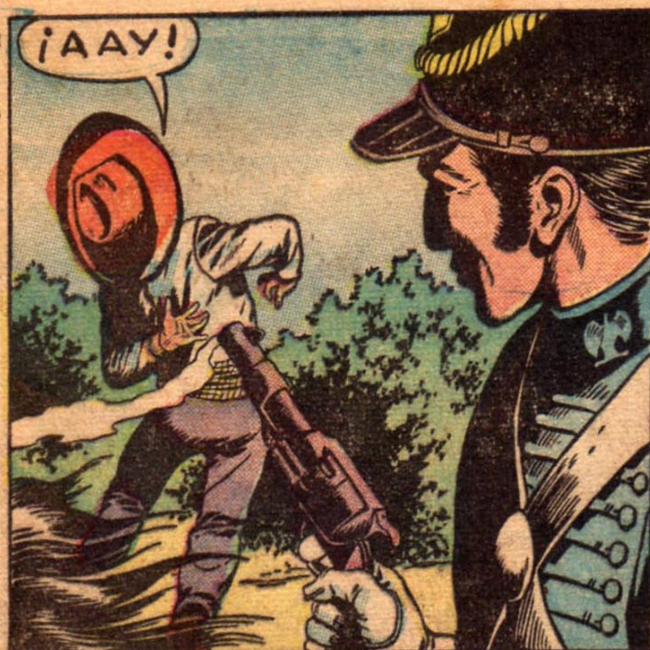

CHEYENE
en TERROR EN LA PRADERA
¡ESCUCHA, CHEYENE! ¡CABALLOS!
¡NO USES TU RIFLE, PETE!


¡MONSIEUR BODIE, BON JOUR! ¡SUS PAPELES!
AQUÍ ESTÁN, TENIENTE BEAUCLERC.


COMO SIEMPRE, TODO ESTÁ EN ORDEN. ¿Y RESPONDE POR SUS COCHEROS NATIVOS?
¿QUÉ IMPORTARÍA SI LO HICIERA? ¡SIEMPRE LOS REGISTRAN!


¡MIREN!


¡BANG!


¡AAY!


DEBE ESCOGER MEJOR A SU GENTE, MONSIEUR BODIE. USTED EN ESTE PAÍS ES UN EXTRANJERO.
ESE HOMBRE TENÍA SU FAMILIA EN PEÑASCOS.


SÍ, PERO NOSOTROS LOS FRANCESES AHORA GOBERNAMOS AQUÍ, Y AJUSTICIAMOS A LOS NATIVOS QUE PORTEN ARMAS.


DESPUÉS, EN EL PUEBLO DE RETÉN...
¿YA CONSEGUISTE OTRA CARGA, CHEYENE?
QUIZÁ NO HAYA NECESIDAD DE BUSCARLA, PETE.


¡ARCIGAS! ¡HA REGRESADO! SUPONGO QUE LO CONVENCERÁS DE QUE NOS PAGUE.
POR AQUÍ, SEÑORITA; YO DEJARÉ TODO LISTO PARA USTED.


¡AH! SEÑOR BODIE. YO TEMÍA QUE HUBIERA REGRESADO A SU PAÍS. TENEMOS QUE... ESTE... HABLAR DE ALGO...
SÍ, CLARO, USTED NO ME PAGÓ POR LA CONDUCCIÓN DE UNA PARTIDA DE GANADO DE SAN LUIS A SU HACIENDA.


HICE UN CORTO VIAJE A LA CAPITAL...
¡SÍ... POR TRES MESES HE ESTADO TRABAJANDO EN EL NEGOCIO DE TRANSPORTES...! ¡PÁGUEME AHORA!


¡CLARO! PERO N-NUNCA VIAJO CON DINERO. ¡ACUDA MAÑANA A MI HACIENDA Y LE PAGARÉ!
¡ALLÁ ESTARÉ!


YA QUE NO ACEPTÓ LA HOSPITALIDAD DE MI HACIENDA, INSISTO EN QUE ME PERMITA OFRECERLE LO MEJOR DEL HOTEL.
¡OH, SÍ! PARA LA SEÑORITA EL MEJOR APOSENTO.


Y ESTA NOCHE CENAMOS JUNTOS.
TENGA CUIDADO CON LA GENTE QUE CONOZCA EN LAS DILIGENCIAS, SEÑOR ARCIGAS; LE PUEDEN HACER PASAR UN MAL RATO... ¿NO LO CREE?


PRONTO...
CHEYENE, UNOS AMIGOS DESEAN ALQUILARTE UN CARRO POR UNA NOCHE. ¡PAGAN MUY BIEN!
ACEPTARÍA CON GUSTO, MANUEL, PERO NO DESEO MEZCLARME EN SUS LÍOS POLÍTICOS.


¡LOS FRANCESES ESTÁN A PUNTO DE CAPTURARLOS!
ELLOS SON SUS ENEMIGOS, NO LOS MÍOS. NO, MANUEL, ASÍ NO ALQUILO MIS CARROS.


ESA NOCHE...
CHEYENE, N-NO PUDE AVISAR A MIS AMIGOS,. ELLOS VENDRÁN AQUÍ PRONTO A TRATAR LO DEL ALQUILER DEL CARRO, Y YO...
PUES PROCURA DECIRLES CUANDO LLEGUEN, QUE NO HAY TRATO.


MI CAPATAZ ME LLAMA. DISCULPEME SOLO UN INSTANTE.
¡POR SUPUESTO! PUEDE IR USTED, SEÑOR ARTIGAS.


¿ENVIÓ POR MÍ?
SÍ... ¿VES A ESE HOMBRE ALTO QUE COME ALLÁ SOLO? NO DEBE VIVIR PARA MAÑANA...


¡BAH!... NOSOTROS SOMOS TRES... ESO SERÁ MUY FÁCIL.


¡BIEN... DÉME USTED ESO!
¿QUÉ COSA?


¡LA VI TOMAR LA CARTERA DE ARCIGAS!
¡D-DEBE ESTAR LOCO, SEÑOR!


¡L-LA DEJÓ CAER Y-Y LA LEVANTÉ!
Y PENSABA USTED SIN DUDA DEVOLVÉRSELA, ¿NO ES ASÍ, SEÑORITA?


¡NO! ¡ARCIGAS NO ME AGRADA Y NECESITO DINERO PARA IRME A MI PUEBLO!
BIEN, ÉSAS SON DOS RAZONES, PERO HÁGALO CON ALGUIEN QUE NO ME DEBA A MÍ DINERO.


¡QUINIENTOS PESOS Y LETRAS DE CRÉDITO! ¡Y ARCIGAS DIJO QUE NO LLEVABA DINERO ENCIMA Y QUE LO VISITARA MAÑANA!
EN CASO QUE LE INTERESE, ÉL ME DIJO QUE AL AMANECER SE IRÍA A SAN LUIS, Y DESEA QUE YO LO ACOMPAÑE. ¿QUÉ LE PARECE?


¿Y USTED IRÁ?
¡NO! POR ESO FUE QUE HABÍA TOMADO SU CARTERA, PARA IRME SOLA.


HICE BIEN EN VIGILAR, CHEYENE. ¡HAY TRES HOMBRES RONDANDO NUESTROS CARROS!
GRACIAS, PETE. REGRESA Y SÍGUELOS VIGILANDO.


AHORA MISMO. PERO ESTA MECHA ESTÁ MUY ALTA... PODRÍA HABER UN INCENDIO.


¿LE TEME TANTO AL FUEGO?
HACE UNOS AÑOS, PETE SE CASÓ TRATANDO DE FORMAR UNA FAMILIA, PERO UN DÍA SE INCENDIÓ SU CASA Y SU ESPOSA E HIJO TUVIERON HORRIBLE MUERTE.


CHEYENE, MIS AMIGOS HAN LLEGADO...
¡YA TE DIJE QUE NO! ¡DILES QUE NO HARÉ TRATOS CON ELLOS!


SEÑOR BODIE...
¡NO TENEMOS DE QUÉ HABLAR, SEÑOR!


CREÍA QUE SUS COMPATRIOTAS APOYABAN NUESTRA CAUSA. LOS FRANCESES NOS HAN INVADIDO, SI ELLOS HUBIESEN INVADIDO SU PAÍS...
¡NO LO HARÁN!


¡LE PAGAREMOS DOSCIENTOS PESOS! ¡SÓLO TIENE QUE RECOGER DOS PASAJEROS Y TRAERLOS AQUÍ! LO DEMÁS ES CUENTA NUESTRA.
NO QUIERO SABER MÁS DE ESO... ¡MEJOR NO INSISTA!


PERO AFUERA...
¡LOS REBELDES ESTÁN ADENTRO! ¡QUE NO ESCAPE NINGUNO!


SEÑORITA, SIENTO LA DEMORA... PERO, ¿YA SE CONOCIAN USTEDES?
ESO NO IMPORTA, ARCIGAS. ELLA TIENE ALGO QUE DARLE.


¿C-COMO ES QUE T-TIENE ESO?
¡LUEGO LO SABRÁ, ARCIGAS! ¡AHORA PÁGUEME!


¡LOS REBELDES!


¡HAGAN FUEGO, SOLDADOS!
¡CLANG!


¡BANG!
¡BLAM!
¡AUXILIO!
¡AAY!


¡ESCAPA UNO! ¡TRAS ÉL!


ZING!


AL ENCENDERSE LA LUZ...
¡EL POBRE DE ARCIGAS NO PUDO ESQUIVAR A TIEMPO UNA BALA!


BIEN, TENDRÉ QUE SALDARME YO MISMO LA CUENTA...
¡ESPERE, MONSIEUR!


SOY EL CORONEL PICCARD, COMANDANTE DE ESTE PUEBLO. YO ME ENCARGARÉ DE LA CARTERA DEL INFORTUNADO SEÑOR ARCIGAS, Y USTED TAL VEZ PUEDA DARNOS ALGUNA INFORMACIÓN.

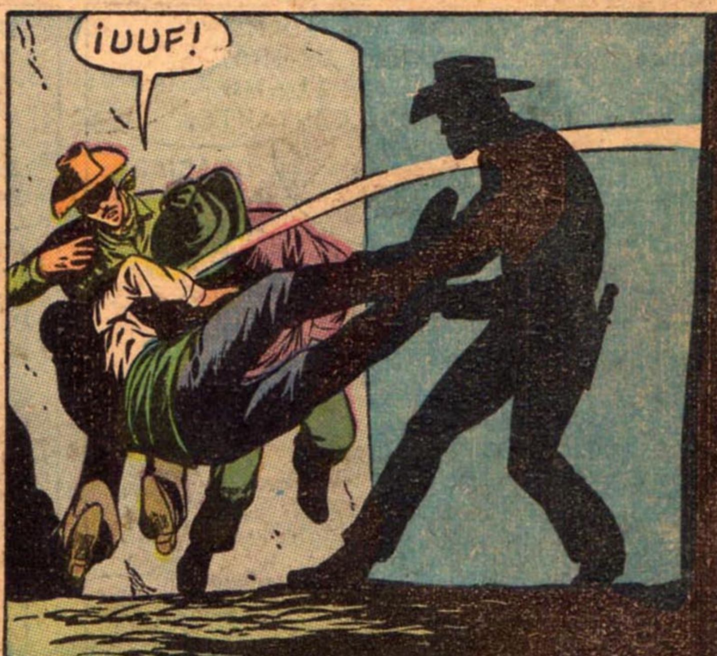

CHEYENE ES INTERROGADO, PERO NO REVELA NADA...
ESTAMOS SEGUROS QUE SABE BASTANTE SOBRE ESOS REBELDES. ¡ORDENARÉ QUE LO VIGILEN!
SI DESEA DESPERDICIAR EL TIEMPO DE SU GENTE, HÁGALO.


¡ALLÁ VIENE! CUANDO ENTRE AL CALLEJÓN, LO ATACAREMOS.


¡ESE CORONEL ES UN PRESUNTUOSO!
¡MÁS QUE ESO: ES UN COBARDE!


¡CUIDADO!


¡AAY!


¡UUF!


¡QUITE SU MANO!


¡PUEDE COMENZAR A HABLAR!


EL SEÑOR ARCIGAS NOS MANDÓ...
¡UNA BALA PERDIDA ACABA DE MATAR A ARCIGAS!


¡VÁYANSE DE AQUÍ!
¡ESTÁ VISTO QUE AQUÍ TIENE MUCHOS AMIGOS!


PERO POR LO VISTO, USTED NO TIENE MUCHOS DESEOS DE IRSE DE AQUÍ COMO YO. ME LLAMO ROSA Y TRABAJO COMO CANTANTE, PERO NO HE TENIDO MUCHA SUERTE ÚLTIMAMENTE, SEÑOR BODIE.
GRACIAS, ROSA, POR HABERME AYUDADO HACE RATO.


NO FUE NADA. PERO TAL VEZ PUEDA CONVENCER A SU AMIGO MANUEL DE QUE ME DEJE CANTAR EN SU CAFÉ, PARA REUNIR ALGO DE DINERO.
MANUEL Y YO NO ESTAMOS EN MUY BUENOS TÉRMINOS AHORA, PERO MAÑANA CREO QUE CAMBIARÁ POR COMPLETO.

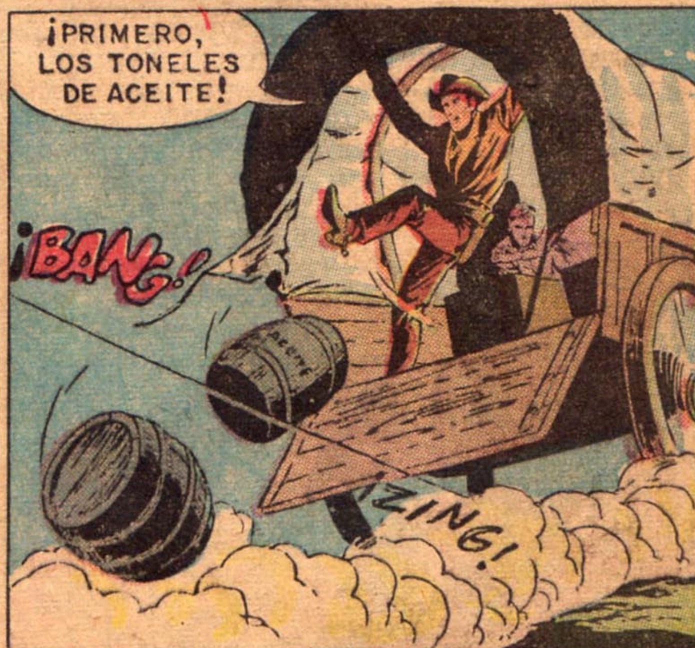

A LA NOCHE SIGUIENTE, CHEYENE RECOGE A LOS DOS PASAJEROS, A CAMBIO DE QUE MANUEL PAGUE EL PASAJE DE ROSA A SU PUEBLO...
YO CREÍ QUE IBA A RECOGER A DOS HOMBRES, PERO VEO...

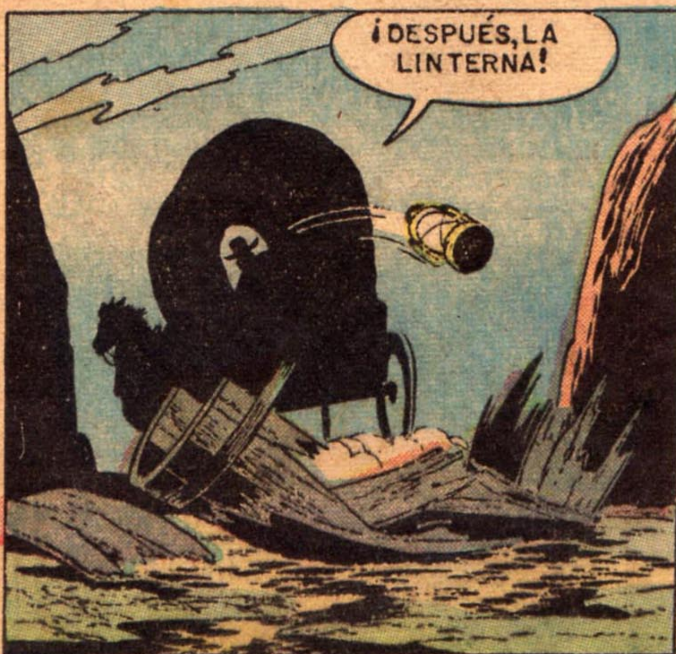

NO PUEDO COMBATIR AL LADO DE LOS MÍOS SI DEJO A MI ESPOSA EN LA HACIENDA. LOS FRANCESES LA HUBIERAN TOMADO DE REHÉN Y...
¡JINETES, CHEYENE!


¡POR EL SONIDO DE ESPUELAS, SON LOS FRANCESES!
¡HAZLOS CORRER!


¿Q-QUÉ ESTÁ HACIENDO? ¿ENVIÁNDOLES SEÑALES?
¡AGÁCHESE!
¡BANG!
¡BLAM!
¡AY! ¡ME DIERON!


¡FUE EN MI HOMBRO!
¡CÚBRALO CON ESTO! ¡NO QUIERO SANGRE EN MI CARRO!


¡PRIMERO, LOS TONELES DE ACEITE!
¡BANG!
ZING!


¡DESPUÉS, LA LINTERNA!


¡¡¡¡¡¡¡¡¡!


¡POR SUERTE, TAMBIÉN LOS CABALLOS LE TEMEN AL FUEGO!


AL DÍA SIGUIENTE, EN EL HOTEL.
¿POR QUÉ HAN VENIDO AQUÍ, MANUEL?
ALGUIEN TIENE QUE EXTRAER ESA BALA PARA QUE SU ESPOSO PUEDA MOVERSE, ANTES QUE PICCARD LO ENCUENTRE. ROSA ME AYUDARÁ.


¿CREE QUE PERMITIRÉ QUE TOQUE A RAMÓN? ¡ANOCHE ME DIO UNA MANTA PARA QUE SU CARRO NO SE MANCHARA!
SI NO ES POR ESO, EL CORONEL PICCARD HUBIERA SOSPECHADO ALGO POR LAS MANCHAS DE SANGRE. CHEYENE LE DIJO QUE LES HABÍA HECHO RESISTENCIA AL TOMARLOS POR UNOS FORAJIDOS.


LO QUE GANO YO POR ESTO ES EL HOSPEDAJE DE ROSA Y MÍO EN ESTE HOTEL...
¡USTED SÓLO PIENSA EN EL DINERO!


BÚSQUESE UN DOCTOR, MANUEL.
¡CHEYENE, TÚ SABES QUE ES IMPOSIBLE! NADIE ATENDERÍA A RAMÓN, QUIEN TIENE SU CABEZA A PRECIO. ¡TÚ DEBES AYUDAR!


PRONTO...
BIEN, YA HA SIDO EXTRAÍDA LA BALA. IRÉ POR PETE AHORA, PARA IRNOS DE ESTE PUEBLO.
N-NO HABÍA QUERIDO DECIRTE ANTES, CHEYENE, PERO PICCARD HA APREHENDIDO A PETE PARA INTERROGARLO.


ES DIFÍCIL HACER QUE PETE HABLE. ¿HASTA CUÁNDO CREES QUE ESE MICO UNIFORMADO LO DEJARÁ LIBRE?
PICCARD ES UN HOMBRE MUY ASTUTO. ESTOY SEGURO QUE VA A INTENTAR QUE PETE LE DIGA LO DE ANOCHE.


ESA NOCHE, EN EL HOTEL...
¡SALGA DEL BALCÓN, O LE DISPARO!


¡U-USTED!
¡TENGO QUE HABLARLE! MANUEL ME TRAJO POR EL CALLEJÓN. NADIE ME VIO.


PERO ME DIO ESTO EN CASO QUE PASARA ALGO.
SÍ, DE MUCHO LE HUBIERA SERVIDO SI SE ENCUENTRA CON LOS FRANCESES. ¿QUÉ DESEA?


DISCULPARME POR MI COMPORTAMIENTO, Y AGRADECERLE POR SALVAR LA VIDA A RAMÓN. PERO HAY MÁS: TENEMOS QUE RECOGER UN ENVÍO DE RIFLES EN LA FRONTERA, Y USTED ES EL ÚNICO QUE PUEDE IR Y TRAERLOS A NUESTRA GENTE.
NO ME AGRADAN NI PICCARD NI SUS SOLDADOS DE JUGUETE, PERO NADA ME HAN HECHO. ¿POR QUÉ ARRIESGARME?


NO PODEMOS OFRECERLE MUCHO DINERO, ES PARA LOS RIFLES.
¡CHEYENE! ¡CHEYENE! ¡PICCARD VIENE HACIA ACÁ!


¡PRONTO, AL BALCÓN!


MUY PRONTO...
¿VIENE A DECIRME CUÁNDO DEJARÁ LIBRE A PETE?
MONSIEUR BODIE, CREO QUE ES MEJOR HABLAR EN SU PIEZA. ¿QUÉ LE PARECE?


BIEN, ¿Y QUÉ SOBRE PETE?
PARECE QUERER DECIRNOS ALGO ACERCA DE CÓMO USÓ SU CARRO ANOCHE, Y NO TENEMOS PRISA EN DEJARLO IR.


¿QUÉ PASA?
¡TENIENTE BEAUCLERC, REGISTRE LA PIEZA!


EN MI PAÍS SE NECESITA UNA ORDEN PARA...
¡ÉSTE NO ES SU PAÍS! TENIENTE, REGISTREN EL BALCÓN.


¿PARA QUÉ SE MOLESTAN?


BIEN ...¿Y PETE?
LE HEMOS DADO PAJA PARA QUE DUERMA, Y LE PUSIMOS UNA VELA FUERA DE SU ALCANCE. PERO SE VE QUE LE TEME A UN INCENDIO, SEÑOR BODIE.

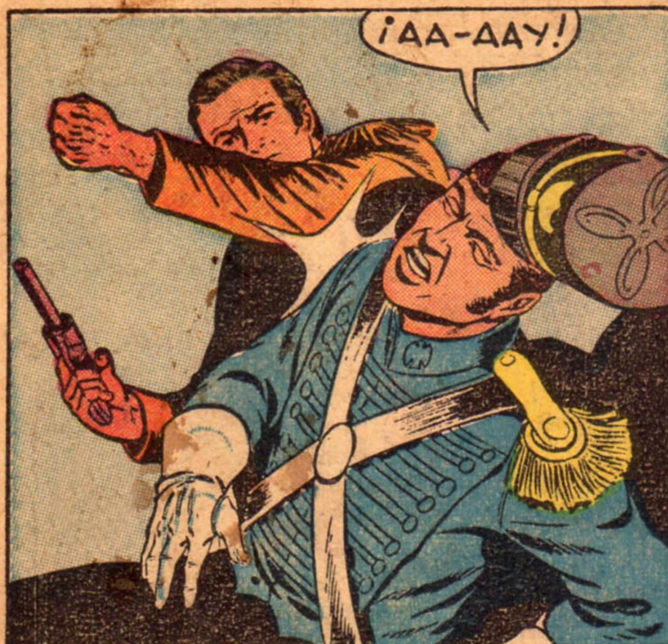

SI LO CASTIGA EN ESA FORMA, EL POBRE DE PETE PERDERÁ LA RAZÓN.
YO LO DEJARÍA EN LIBERTAD, SI USTED DECIDE COOPERAR, SEÑOR BODIE.


DEBO DECIRLE QUE YA HAN OCURRIDO DOS INCENDIOS LEVES EN LA CELDA DEL POBRE HOMBRE.


¡GUARDIA!


BANG!


¡AAY!
¡CHEYENE... ATRÁS, CUIDADO!


¡AA-AAY!

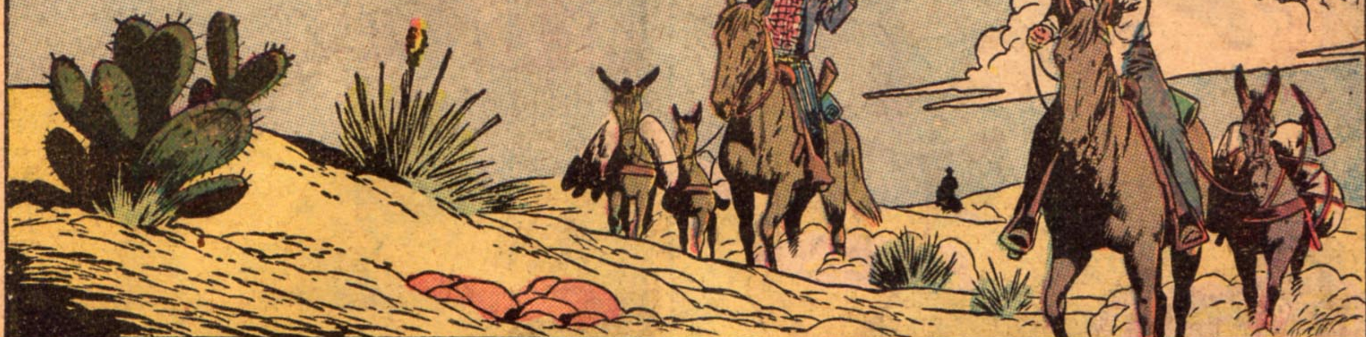

¡NO SE MUEVAN! ¡COMIENZO A VER POR QUÉ TODOS LOS NATIVOS, SIN DISTINCIÓN DE CLASES, LO DETESTAN A USTED Y SUS SOLDADOS!


¡AHORA, PICCARD, SI EN ALGO ESTIMA SU VIDA, PUEDE EMPEZAR A EXTENDER UNOS SALVOCONDUCTOS PARA LOS ESPOSOS SANTALBÁN, PARA ROSA, PETE Y PARA MÍ!

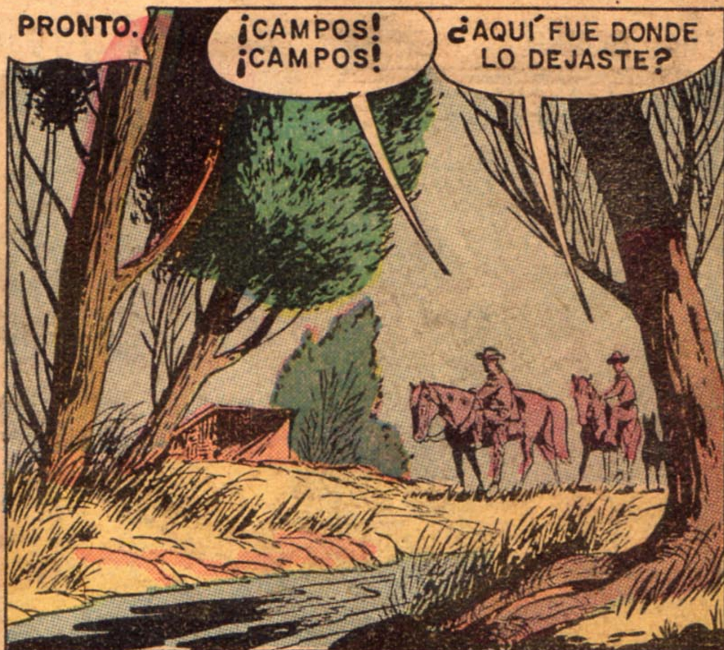

ASÍ...
PROMETISTE A PICCARD QUE LO SOLTARÍAS; TAMBIÉN A BEAUCLERC Y AL SOLDADO...
LO HARÉ CUANDO SEPA QUE USTEDES CRUZARON LA FRONTERA. SI LO HAGO ANTES, CORREN USTEDES PELIGRO.


SABES, CHEYENE, UN POCO MÁS EN ESA CELDA, Y DECLARO TODO LO QUE ME HUBIESEN PEDIDO. CASI ME VUELVO LOCO...
POR ESO ACTIVÉ LAS COSAS.


PERO NO CREO QUE LOS FRANCESES SIGAN MUCHO TIEMPO AQUÍ, PETE. SOBRE TODO CUANDO LOS SANTALBÁN REGRESEN CON UNOS RIFLES PARA SUS AMIGOS. ¡ÉSE SERÁ NUESTRO SIGUIENTE TRABAJO!


CHEYENE
En
LOS BUSCADORES DE ORO
¡NO TE PRECIPITES, GIL, SI HAY ORO EN ESTAS COLINAS, BIEN PODRÁ AGUARDARNOS UN DÍA MÁS! ¡NO HAY PRISA!
SÓLO TRATO DE AUMENTAR LA DISTANCIA ENTRE NOSOTROS Y ESE JINETE. ¡AÚN NOS SIGUE!


TIENES RAZÓN. NO FUE NINGÚN SECRETO EN EL PUEBLO LA COMPRA DE ESTE EQUIPO DE MINERO QUE HICIMOS. TAL VEZ SEA UN ESPÍA...
YA ESTAMOS POR LLEGAR EN DONDE ESTÁ CAMPOS.


PRONTO.
¡CAMPOS! ¡CAMPOS!
¿AQUÍ FUE DONDE LO DEJASTE?


¡VEN, REYES!


¡DESAPARECIÓ EL MAPA DE LA MINA!


¿DESAPARECIÓ? PERO NO SABES TÚ DE MEMORIA EL CAMINO A LA MINA? ¡ESO CREÍ AL ASOCIARME CONTIGO!
CUANDO ENCONTRAMOS CAMPOS Y YO EL ORO, NO ME ESFORCÉ EN RECORDAR EL CAMINO, PORQUE CAMPOS HIZO EL MAPA. PERO YO CREO QUE AL SER ATACADO AQUÍ, LO DESTRUYÓ... ES LO MÁS LÓGICO.


¡TODAVÍA NOS SIGUE, PERO YO LO EVITARÉ!


POCO DESPUÉS...
¡ALTO! ¡AHORA DEJARÁ USTED DE SEGUIRNOS!


¿SEGUIRLOS? ÉSTE ES EL ÚNICO CAMINO QUE LLEVA A MONTAÑA ROJA, Y USTEDES PARECE QUE TAMBIÉN VAN HACIA ALLÁ.
¡NO MIENTA!


APARENTEMENTE USTED CONOCE MUY BIEN TODA ESTA REGIÓN.
CLARO, SI AQUÍ HE PASADO TODA LA VIDA.


¡REYES, TU ACTITUD ES RIDÍCULA! ¡DEJA YA DE APUNTARLE!
¡DEBE ESTAR HACIÉNDOSE EL INOCENTE, A MÍ NO ME ENGAÑA!


PENSÁBAMOS COMER, ACOMPÁÑENOS.
¡GRACIAS!


LUEGO...
...Y LA SITUACIÓN ES ÉSA. DESAPARECIÓ EL MAPA, REYES Y YO NO ENCONTRAREMOS NUNCA EL YACIMIENTO. QUIZÁ USTED PUEDA AYUDARNOS A LOCALIZARLO.
NO ESTOY EN BUSCA DE EMPLEO.


NOSOTROS ESTAMOS DISPUESTOS A OFRECERLE UNA PARTICIPACIÓN IGUAL, DEL ORO QUE ENCONTREMOS.
¿NO SABEN, POR QUÉ LA MAYORÍA DE LOS MINEROS TRABAJAN SOLOS? ¿POR QUÉ NO SE ASOCIAN? HAN DESCUBIERTO QUE EL ORO Y LA AMISTAD NO SIMPATIZAN.

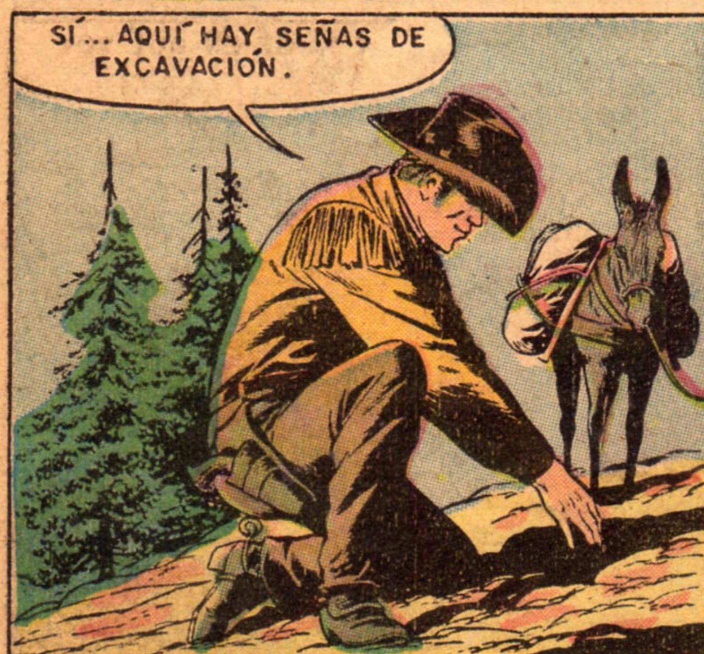

CON NOSOTROS NO ES ASÍ. REYES ES MI MEJOR AMIGO, LLEGAMOS JUNTOS AL OESTE. YO ESTABA CON CAMPOS CUANDO DESCUBRIMOS EL YACIMIENTO, REYES SE HABÍA QUEDADO EN LA ALDEA COMPRANDO EL EQUIPO.
Y NADA SE PODRÁ INTERPONER ENTRE NOSOTROS.


QUIZÁ, PERO EL ORO HACE CAMBIAR MUCHAS COSAS.
¿QUIERE DECIR, CHEYENE, QUE NO LE INTERESA EL NEGOCIO?


A MÍ TAMBIÉN ME GUSTA EL ORO. DÍGAME AHORA QUÉ RECUERDA DEL LUGAR EN DONDE ENCONTRARON ESAS PEPITAS.
CON GUSTO SE LO DIRÉ... ¡SOCIO!


FUE EN LA BASE DE UNA MONTAÑA DE PENDIENTE EMPINADA. UN ARROYO BROTABA DE ENTRE UNAS ROCAS...Y RECUERDO QUE JUNTO SE ALZABA UNA COLINA CON FIGURA DE SILLA DE MONTAR.
CONOZCO EL LUGAR. ES UN VIAJE DE CUATRO DÍAS DESDE AQUÍ.


DÍAS DESPUÉS...
¡BRAVO! ¡ÉSTE ES EL SITIO! CAMPOS HALLÓ LAS PEPITAS ALLÁ MÁS ABAJO.


SÍ...AQUÍ HAY SEÑAS DE EXCAVACIÓN.


¡PERO ÉSAS NO SON PEPITAS! ¡ES TIERRA DE COLOR AMARILLENTO, NADA MÁS!
¡EXACTO! PERO CONTIENE MUCHO ORO EN POLVO. ¡HABRÁ QUE LAVAR LA TIERRA PARA OBTENER EL ORO!


DÍAS DESPUÉS...
¡VAMOS A PROBARLO! ¡GIL, ABRE YA LA COMPUERTA!


PARECE QUE TRABAJA BIEN.
SÍ, ¿PERO SEGUIRÁN ASÍ LAS COSAS CUANDO EMPECEMOS A LLENAR BOLSAS CON ORO EN POLVO?


LUEGO...
¡LAS UTILIDADES HAN SIDO MAGNÍFICAS HASTA AHORA!
¿CUÁNDO VAMOS A REPARTIR?


¿PARA QUÉ? TODOS VAMOS A REGRESAR JUNTOS. SERÁ MEJOR ESPERAR COBRAR EL ORO, PARA DESPUÉS DIVIDIR EL DINERO.
ME ES IGUAL A MÍ.


¡ES MEJOR REPARTIRNOS EL ORO AL SACARLO!... ASÍ CADA UNO SERÁ RESPONSABLE POR SU PARTE.
SI ASÍ LO DESEA REYES, ME PARECE A MÍ BIEN.


ESA NOCHE...
ÉSTA ES TU PARTE, REYES.
Y YA SÉ EN QUÉ VOY A USAR MI ORO. ¿Y USTEDES CÓMO HAN PENSADO GASTAR SU PARTE?


PUES YO SEGUIRÉ MI VIDA ERRANTE DE SIEMPRE. ESO ME QUEDÓ DE PASAR OCHO AÑOS VIVIENDO CON LOS INDIOS, CUANDO NIÑO. ELLOS SIEMPRE VAN DE UN LADO PARA OTRO. ADEMÁS, ME AGRADA VIVIR ASÍ.
YO NO ME IRÉ DE AQUÍ HASTA NO LLEVARME UNA BUENA FORTUNA.


¡CREO QUE TÚ PIDES DEMASIADO, REYES! ESTE YACIMIENTO NO ES JAUJA NI MUCHO MENOS.
¡SÓLO DESEO LO QUE ME CORRESPONDE! ADEMÁS, TÚ ME DEBES DINERO.


¿TE DEBO DINERO? ¡EXPLÍCATE, REYES!
¿NO PAGUÉ YO POR TODO EL EQUIPO DE MINERO?


ES CIERTO, REYES, PERO AHORA MISMO SALDARÉ MI CUENTA. AQUÍ TIENES... ¡CON INTERESES!
¡BIEN!... YO SÓLO QUISE RECORDÁRTELO POR SI LO OLVIDABAS...


ESA NOCHE...
¡GROUUF!


CHEYENE NO ESTÁ...


¿ERES TÚ, CHEYENE? ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO? ¿PASEANDO A ESTAS HORAS?
FUI A VER QUE ESE LEÓN DE MONTAÑA NO ATACARA A LOS ASNOS, REYES.


¿SÍ? PUES YO AHORA IRÉ A VER SI LOS ASNOS... Y MI DINERO SIGUEN EN SU LUGAR.
NO TE DETENGAS.


MI ORO ESTÁ
INTACTO...


PRONTO.
TE ALEJASTE POR UN BUEN RATO... ¿QUÉ TE PROPONES?
ESO NO TE INCUMBE.


YO TAMBIÉN VOY A DAR UN PASEO.


¡AÚN ESTÁ!...


AHORA ME TOCA A MÍ, PERO NO ME MOVERÉ SI USTEDES DEJAN DE PREOCUPARSE POR SU ORO Y SE ACUESTAN. TENEMOS TRABAJO QUE HACER EN LA MAÑANA.


AMANECE...
¡TRUENOS! ¡C-CASI TROPEZABA CON ESE LAGARTO VENENOSO! ¡VAYA!


ES MEJOR QUE LEVANTE ESA PIEDRA Y ACABE CON EL REPTIL, ANTES QUE PUEDA MORDER A ALGUIEN...


¡CÓMO LO SOSPECHÉ! ¡ARRIBA LAS MANOS!


¿QUÉ PASA, REYES?
¡VAMOS, NO DISIMULES! ¡NO TE LLEVARÁS MI ORO COMO ES TU INTENCIÓN!

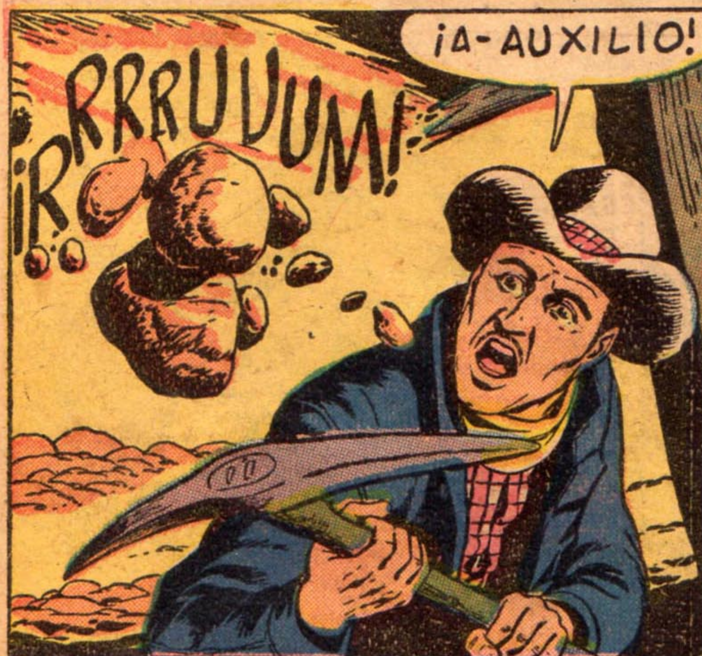

¡VAYA!... ¿CONQUE AQUÍ FUE DONDE ESCONDISTE TU ORO? YO PERSEGUÍA UN LAGARTO QUE SE METIÓ BAJO ESA PIEDRA.
¡ERES BUEN INVENTOR DE CUENTOS, PERO ESTA VEZ SÍ TE SORPRENDÍ!


¡OO - OOH!
¡DÁME ESA ARMA! ¡TÚ PUEDES COMPROBAR LO QUE DICE GIL! ¡LEVANTA LA PIEDRA, REYES!


ESE TIPO DE LAGARTO CUANDO MUERDE A UNA PERSONA, NUNCA LA SUELTA HASTA QUE LE INYECTA EL SUFICIENTE VENENO PARA MATARLA.
BIEN, REYES, ¿TODAVÍA LO DUDAS? DIME.


¡REYES, ES MEJOR QUE BUSQUES OTRO LUGAR DONDE OCULTAR TU ORO!


UN MES DESPUÉS...
YO SÉ QUE TRATAN DE TOMARME DESPREVENIDO, PARA DESPOJARME DE MI ORO, PERO YO PROCURARÉ ESTAR SIEMPRE ALERTA...
¡CRAAAC!


¡A-AUXILIO!
¡RRRRUUUM!


¡REYES! ¿QUE ESTÁS ALLÍ?


YO PODRÍA PROBAR QUE ESTO FUE UN ACCIDENTE, Y QUE LLEGUÉ AQUÍ DEMASIADO TARDE...


¡N-NO! ¡TENGO QUE SOCORRERLO!


MÁS TARDE...
POR SUERTE VARIAS VIGAS RESISTIERON, Y LOGRAMOS SACARTE.
¡G-GRACIAS... CREO QUE TE DEBO LA VIDA, SOCIO!


TÚ HUBIERAS HECHO LO MISMO POR MÍ, REYES.
¡TOMEN SUS ARMAS! ¡TENEMOS VISITAS!


¡SON APACHES... PERO ESTÁN MUY ALEJADOS DE SU ZONA! DEBEN SER RENEGADOS PERSEGUIDOS POR EL EJÉRCITO. ¡OJALÁ SIGAN DE LARGO!


PERO PRONTO...
¡VIENEN HACIA ACÁ Y ÉL NO SE MUEVE SIQUIERA! ¡TE DIGO QUE ESOS INDIOS DEBEN SER SUS AMIGOS!
¡ESTÁS LOCO!


¡LES HIZO SEÑALES! YO CREO QUE YA HABÍA ACORDADO CON ELLOS PARA QUE VINIERAN A QUITARNOS EL ORO.


¡ESTÁN BASTANTE CERCA YA!
¡BANG!


¡DESEAR ARMAS Y COMIDA, PARA IRNOS EN PAZ!
TENEMOS POCA COMIDA Y NADA DE ARMAS.
¡ZING!


¡YO VER QUE TIENES UNA ARMA EN LA MANO!
¡ES MIÁ, LA NECESITO!


¡NOSOTROS NECESITARLA MÁS! ¡LA TOMAREMOS!
¡BANG!


¡AAY!


¡SE DESHIZO MUY RÁPIDO DE ELLOS!
SÍ... PERO NO TARDARÁN MUCHO EN VOLVER.


POCO MÁS TARDE...
CHEYENE, ¿QUÉ SE PROPONEN AHORA?
UN VIEJO TRUCO INDIO, GIL. AVANZAN CON LA PROTECCIÓN DE ESOS TRONCOS... Y CUANDO ESTÉN CERCA DE NOSOTROS, NOS CAERÁN ENCIMA.


¿Y AHORA POR QUÉ HAN CAMBIADO DE IDEA?


¡SOLDADOS!
¡POR ESO BUSCABAN ARMAS! ¡TENÍAN A ESA PATRULLA TRAS SUS TALONES!


NO TENEMOS NECESIDAD DE SEGUIR AFRONTANDO RIESGOS. LOS TRES YA TENEMOS ORO SUFICIENTE.
PERO HAY MUCHO AQUÍ TODAVÍA.


NO CREAS QUE TODAVÍA HAY MUCHO, REYES. Y ADEMÁS, SE ACERCA EL INVIERNO...
OPINO COMO CHEYENE. ES MEJOR IRNOS YA DE AQUÍ.


¿BIEN, REYES?
¡BUENO... SI YA ESTÁ DECIDIDO, NOS VAMOS!

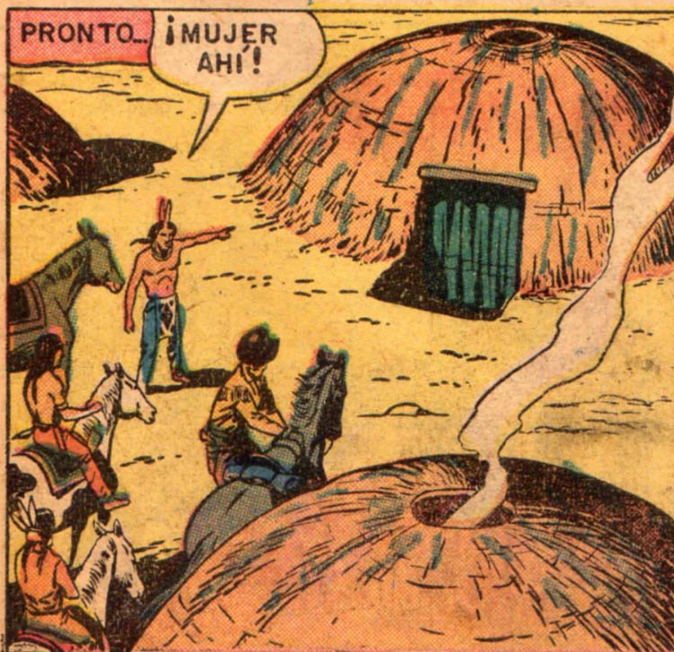

DÍAS DESPUÉS...
¡INDIOS! ¡SAQUEN SUS ARMAS! ¡NADIE VA A QUITARME MI ORO!


¡DEJEN SUS ARMAS! SI VINIESEN EN SON DE GUERRA, NO SE PRESENTARÍAN CON LOS RIFLES ASÍ.


MIENTRAS HABLAN LOS PODEMOS ATACAR, GIL...
CHEYENE DIJO QUE NO. ¡Y ÉL SABE BASTANTE DE INDIOS!


HAY UNA MUJER BLANCA EN SU ALDEA. DICEN QUE SE EXTRAVIÓ Y LA HALLARON ENFERMA. IRÉ A VERLA...
ES UNA TRAMPA, GIL. ÉL CONOCE A ESOS INDIOS... Y UNA VEZ ALLÁ, NOS DESPOJARÁN DEL ORO.


MI PLAN ES IR SOLO. NOS VEREMOS DESPUÉS EN EL PUEBLO. GIL, ¿PUEDES LLEVARTE MI ASNO CON EL ORO? YO DEBO IR RÁPIDO CON LOS INDIOS.
SÍ, CHEYENE, PERO NO CONFÍES DEMASIADO EN ESOS INDIOS... ¡QUE TENGAS SUERTE!


PRONTO...
¡MUJER AHÍ!


SEÑORA, ME LLAMO CHEYENE BODIE. SUPE QUE NECESITABA AYUDA...
¡G-GRACIAS! LLEVO ENFERMA DOS DÍAS Y NINGÚN INDIO SE ATREVÍA A ENTRAR... ¡TENGO HAMBRE, MUCHA HAMBRE!


ES USTED BLANCA, POR ESO TEMÍAN ENTRAR. LE TIENEN PAVOR A LAS EPIDEMIAS QUE CREEN PROVOCAN LOS BLANCOS ENFERMOS.


YA DEBE HABERLE PASADO EL MAL, SI ES QUE REALMENTE SIENTE HAMBRE.
M-ME PERDÍ EN LOS PANTANOS CERCANOS, Y TAL VEZ ME MORDIÓ ALGÚN ANIMAL. SI LLEVARA AVISO A MI ESPOSO, ADÁN RUBIO, EN AGUA AZUL, ÉL VENDRÍA POR MÍ, SEÑOR.


MIENTRAS CHEYENE ENVÍA A UN CORREDOR INDIO A AGUA AZUL, EN OTRA PARTE ...
CHEYENE NOS DEJÓ A NOSOTROS EL TRABAJO DE CONDUCIR SU ASNO CON EL ORO, MIENTRAS ÉL DESCANSABA. PERO AHORA SU ORO SERÁ NUESTRO, GIL...
¿ACASO BROMEAS, REYES?


FUERON TÚ Y CHEYENE LOS QUE OPINARON DEJÁRAMOS LA MINA, NO YO. SÓLO VOY A TOMAR LO QUE HUBIERA SIDO MÍO SI ME HUBIESE...
MIENTRAS YO PUEDA EVITARLO, NO TOMARÁS NADA DE SU ORO. ¿ME ENTIENDES?


¡CLARO QUE TE ENTIENDO! ¡TU IDEA ES QUEDARTE CON TODO ... Y DEJARME A MÍ POR FUERA! ¡PERO NO LO PERMITIRÉ!
¡DEJA ESO, REYES!


¡COMIENZA A CAMINAR!
PERO, REYES, ¿TE HAS VUELTO LOCO?


SÍ... LOCO POR ADELANTARME A TI EN TU IDEA PARA LLEVARTE TODO EL POLVO DE ORO.
¡BANG!


POR UN INSTANTE, REYES SE QUEDA INMÓVIL, ESCUCHANDO... PERO NO SE OYE NADA Y...
QUIZÁ NO FUE BASTANTE CON UN DISPARO...


¡N-NO ...NO PUEDO DISPARAR OTRA VEZ!... M-ME FALTA VALOR PARA ESO...


AL OTRO DÍA...
¡N-NO ESTÁ YA EL CUERPO!


¡N-NO PUDO HABERSE IDO! ESTABA AHÍ SIN MOVERSE... MUERTO.


MIENTRAS...
¡G-GIL!


GIL RELATA TODO A CHEYENE...
RECOBRÉ EL SENTIDO A MEDIANOCHE, Y PENSÉ QUE ÉL REGRESARÍA TEMPRANO PARA ASEGURARSE SI HABÍA MUERTO. ME ARRASTRÉ COMO PUDE... Y ESOS DOS INDIOS ME HALLARON MÁS TARDE. BUSCARÉ A REYES Y SALDARÉ CUENTAS CON ÉL.


LUEGO...
¡AHORA TENER COMIDA!


¡NO! DEJEN ESAS BOLSAS CON ORO. ¡NO TIENEN COMIDA! ¡EL VIENTO LO DISEMINARÁ! ¡NO LO HAGAN!


¡AAY!
¡ÉL NO MOLESTAR MÁS CON ESTO!


DESPUÉS.
POR LO QUE SABEMOS, REYES DEBE ESTAR ENTERRADO POR AQUÍ. LOS INDIOS NO REVELARON EL SITIO EXACTO.
NO TENEMOS YA NADA QUE HACER. TODO EL ORO FUE ESPARCIDO POR EL VIENTO... ¡VÁMONOS!

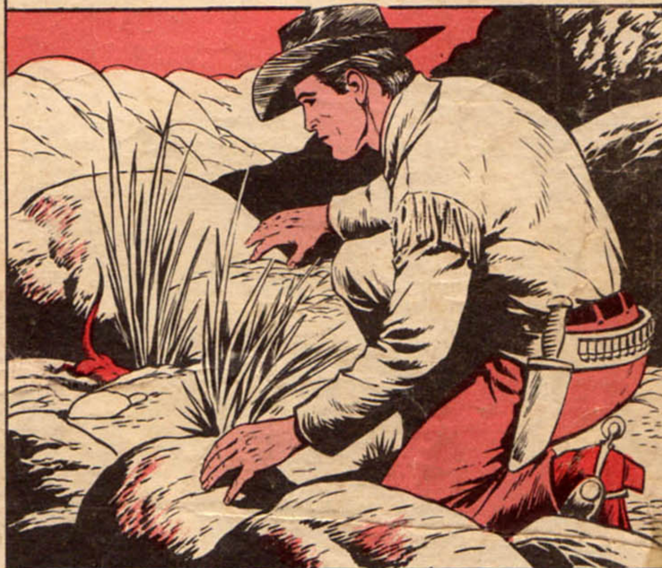

YO TUVE SUERTE. TODO LO QUE PERDÍ FUE MI TIEMPO... PERO REYES PERDIÓ LA VIDA. Y POR ESTE EQUIPO DE MINERO ME DARÁN ALGO DE DINERO.
LES DIJE QUE EL ORO HACÍA CAMBIAR A LOS HOMBRES.



"Y cuando los sedientos colonos ya perdían la fe, vi en una especie de lagarto la salvación. . .

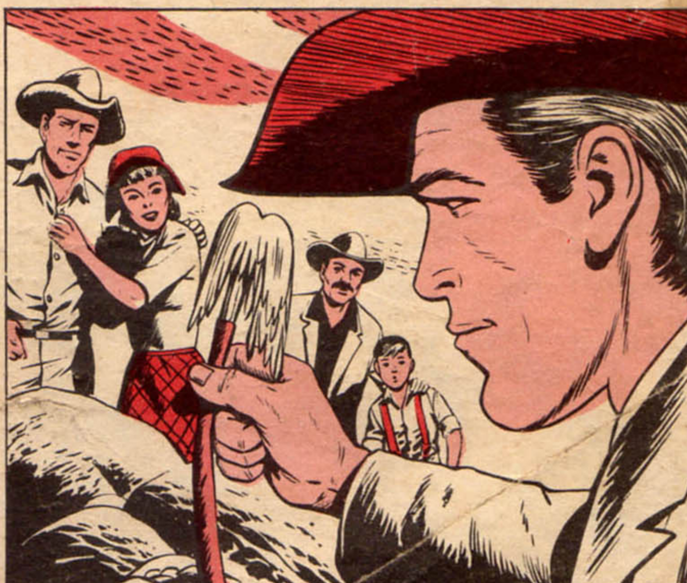


"Yo sabía que siguiendo al animal hasta su escondrijo, hallaríamos el preciado líquido.



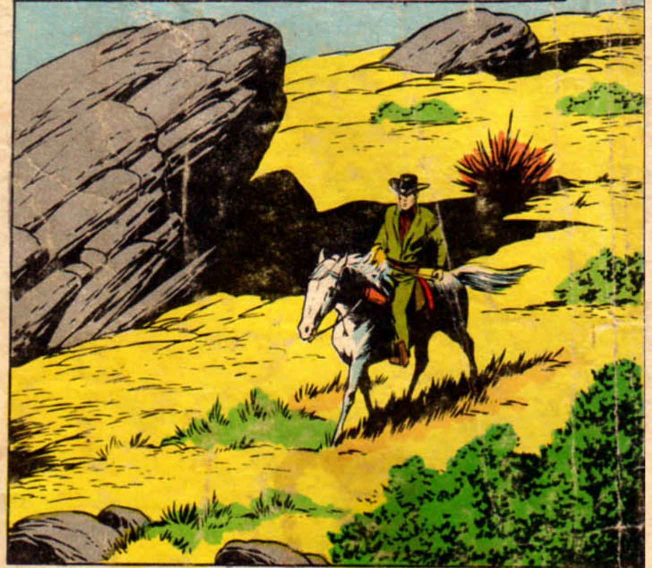
"En seguida corté una tira de bambú, la metí por la abertura y sorbí con fuerza ante los asombrados colonos. . .





"Y pronto, todos vimos brotar del bambú agua cristalina y pura".


CHEYENE
A CAZA DEL BÚFALO
"PROVEER DE CARNE A NUMEROSO GRUPO DE OBREROS, NO ES ALGO FÁCIL, PERO LA PAGA, ERA BUENA, Y ACEPTÉ...


"DURANTE VARIAS HORAS, NO VI NI SEÑAS DE BÚFALOS...


"PERO DESCUBRÍ UN ESCARABAJO PELOTERO, Y ME FIJÉ HACIA DONDE APUNTABAN SUS ANTENAS MOVIBLES...


"GALOPÉ EN ESA DIRECCIÓN, PUES ESE INSECTO TIENE LA VIRTUD DE CAPTAR EL RUIDO QUE HACE UNA MANADA DE BÚFALOS A GRAN DISTANCIA...


"Y TAL COMO LOS INDIOS ME HABÍAN ENSEÑADO, EL INSECTO ME GUIÓ A LOS BÚFALOS, Y TUVIMOS CARNE PARA MUCHOS DÍAS...